|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Description | Technicitéinformatique | Temps par séance | Contraintes | Commentaires |
| 1 | **Gestion des contrats (CA)*** Avec informaique (e-monsite, ovh)
* Avec assurance (Maif)
 | aucune | 1 foispar an | Néant | Martine |
| 2 | **Liens avec la mairie de Clermont-FD (CA)  -** Réservation des salles en avril n-1 - Ajustement en cours d’année | Aucune | 2,3 fois/an | néant | Guy |
| 3 | **Annonce des séances (CA)*** A La Montagne, aux adhérents (mail)
* Agenda du site web.
 | **+** | 1/2h |  Pour chaque séance |  Réalisé par Josiane et Alain |
| 4 | **Flyer semestriel*** Composition, Impression,
 | **++++** | Par flyer5h | Lié aux programmes | Il faut une expérience en composition. |
| 5 | **Enregistrement et amplification (CA)*** Installation, Réglages,
* Envoi du fichier
 | aucune | 1/2h | A chaque séance | Réalisé par JosianeUne ou deux personnes en plus : lancer un appel ? |
| 7 | **Traitement du fichier audio*** Réception du fichier,
* Coupure début et fin (Audacity)
* Envoi sur le serveur (Filezilla)
 | **+++** | 1h30 | Peut être fait n’importe où n’importe quand | Robert était tout prêt d’y arriver… |
| 8 | **Rédaction des « pages » des séances (CA)*** Texte de présentation
* Incorporation audio et texte
* Incorporation du texte qd il y en a un
* Mots-clefs
 | **++** | 1/2h à 1hSelon les séances | Peut être fait n’importe où n’importe quand | C’est un travail de type rédacteur en chef d’une revue. Alain serait parfait dans ce rôle. |
| 9 | **Enregistrement vidéo*** Installation, réglage, surveillance
* Envoi du fichier
 | aucune | 1/2h | Si possible, à chaque séance | Nécessite un opérateur qui ne fait que ça.Lancer un appel ? |
| 10 | **Traitement du fichier vidéo*** Réception du fichier,
* Coupure début et fin (ShotCut)
* Envoi sur le serveur,(FileZilla),
 | **+++** | 2 à 3 h | Peut être fait n’importe où n’importe quand | Ce travail est très proche de celui du traitement des fichiers audio. Il y aurait intérêt à ce que ce soit la même personne qui le réalise. |
| 11 | **Gros problèmes informatiques** | **++++++** | ? |  | Voir Claude Poulain ou Michel Lejeau |